

----- Stichting Piano ! Piano ! -----

Jaarverslag 2023

De Zomercursus 2023 was de twaalfde zomercursus die Stichting Piano! Piano! organiseerde. Ditmaal op Landgoed Berkenrode te Heemstede. De cursus vond plaats van 8 tot en met 14 juli, in een ideale omgeving waar school en andere afleidende factoren geen aandacht vragen. De deelnemers konden ongestoord studeren en werden intensief begeleid.

De cursisten verbleven de hele week op het landgoed en logeerden in het koetshuis. Zij konden van 's morgens vroeg tot 's avonds laat studeren op de studiepiano's van de firma Andriessen die door de firma Griffioen naar de bovenverdieping waren getakeld en op hun kamers waren geplaatst.

Het thema van de cursus was gewijd aan Joseph Haydn. De muziek van Haydn is niet weg te denken uit het klassieke repertoire van de hedendaagse pianist. Qua articulatie en frasering leerzaam en prachtig om te spelen. Drie maanden eerder kregen de cursisten de opdracht een sonate-deel van Haydn in te studeren, zodat ze dit stuk uit het hoofd onder leiding van de docent Riko Fukuda konden spelen op een instrument, gelijkwaardig aan dat waarop Haydn had gespeeld en dat het uitgangspunt was geweest voor zijn pianocomposities. Het bleek een grote uitdaging en een fantastische ervaring te zijn. Na drie dagelijkse lessen en studeermogelijkheid in de avond presenteerden de jonge pianisten zich succesvol op dinsdagavond tijdens een informeel concert in het Koetshuis.

De cursisten kregen elke dag les op een moderne vleugel. Het repertoire bevatte de stukken voor het slotconcert en nieuw repertoire voor het komend studiejaar, zoals werken van Bach, Scarlatti, Mozart, Beethoven, Chopin, Schumann, Brahms, Debussy, Shostakovich. Vaak was er nog een evaluatie aan het eind van de dag, of tijdens de maaltijd.

Elke ochtend was er aandacht voor conditie, reactievermogen en spierkracht. Oefeningen uit de wereld van de yoga, Alexander Techniek, Tai Chi en fitness waren stevast aan de orde. In het Koetshuis bevonden zich een voetbalspel en tafeltennistafel. Op het gazon werd gevoetbald en ook de trampoline was erg geliefd.

Twee vrijwilligers die bij eerdere edities aan de cursus hadden meegedaan, zorgden voor de maaltijden. Soms werden zij aangevuld met enthousiaste ouders.

Wendelien de Jongh gaf lessen over een bewuste en betere houding aan de piano tijdens het studeren en performen om eventuele blessures te voorkomen. Zij leerde de cursisten welk effect een goede houding heeft op klank, duurvermogen, performance en

----- Stichting Piano ! Piano ! -----

efficiëntie. Naast de lessen gaf Wendelien de Jongh na de avondmaaltijden lezingen over Alexander Techniek.

Naast de dagelijkse pianolessen aan de moderne en de Haydnvleugel waren er programma onderdelen zoals cursus Hofdansen, uitvoering door de cursisten van de Haydn Sonates op de Haydn vleugel in het Koetshuis, pianorecital door de Nederlandse pianiste Yang Yang Cai, Quatre-Mains wedstrijd en Slotconcert in de Oude Kerk in Heemstede.

De stichting Piano! Piano! ontving in 2023 diverse donaties naar aanleiding van het overlijden van Aad Jordaans, de voormalig secretaris van de stichting. Mede hierdoor kon de bescheiden algemene reserve van de stichting worden aangevuld ten bate van de komende edities van de jaarlijkse zomercursus.

Landgoed Berkenrode te Heemstede is zo geschikt gebleken voor de zomercursus dat besloten is de cursus er volgend jaar weer te houden. Ook de Oude Kerk in Heemstede is goed bevallen. Het heeft een intieme ambiance, een goede vleugel en een uitstekende akoestiek.

----- **Stichting Piano ! Piano !** -----